

## 臺北市文山社區大學 100 年第 1 學期第 1 次課程委員會

### 會議記錄

- 一、會議時間：100 年 4 月 8 日（五）晚上 7:00-9:30
- 二、會議地點：文山社大景美國中校本部大會議室
- 三、出席人員：  
主任委員：鄭秀娟（校長）  
學程及中心召集人：  
杜文仁（人文學學程召集人）(請假)、王雅萍（社會科學學程召集人）、張之傑（自然科學學程召集人）(請假)、羅秀華（社區成長學程召集人）(請假)、陳建志（環境學程召集人）、林滄涓（美術學程召集人）、張瓊齡（教學研究會執行長）  
教師代表：何文賢（社區成長學程教師）、顏志文（表演藝術課群教師）、楊雅慧(肢體動能課群教師)(請假)、曾秀萍(性別平等課程教師)(請假)、高肖梅（電影塾教師代表）(請假)  
學員代表：鄭景隆(人文學學程學員代表)、詹志明(自然科學學程學員代表)、楊文欽（社團課程學員代表）(請假)
- 四、會議主席：主任委員鄭秀娟校長  
會議記錄：學程秘書林筱菁  
列席人員：教學執秘吳奕慧(請假)、教學點執秘曾本瑜(請假)、行政執秘林惠珠、學程經理人張家菱、學程經理人葉擇奇、學程秘書古政昕
- 五、會議程序：
  - (一) 報告事項
    1. 本學期課程發展報告（詳見第 3 頁）
    2. 100 年第 2 學期課程徵選文案與進度（詳見第 9 頁）
    3. 100 年度數位教材製作計畫（詳見第 10 頁）
    4. 100 年度十二門課程發展探索計畫（詳見第 10 頁）
    5. 開學迎新活動（詳見第 11 頁）  
建議：(1)預先發給老師邀請函通知迎新活動並請其配合。  
(2)依教育局建議列入課程題綱，辦理週次由行政團隊裁量。
    6. 校務行事曆（詳見第 13 頁）
  - (二) 討論提案：  
提案一、99 年評鑑課程相關委員建議及改善提案。  
說 明：請參考第 14 頁教育局評鑑之課程相關建議與行政人員提供之改善意見。
    1. 請同意 100 年的數位教材計畫。  
決議：同意，但附帶建議如下，亦更新計畫內容(見第 10 頁)：

- (1) 鼓勵師生自製教學數位素材，也為教師及學員幹部辦理類似 PeoPo 的即時影音及新聞行銷文字之研習。
  - (2) 數位教材計畫優先選擇課程與 12 門課程發展探索計畫可能重疊，但暫不考慮額滿課程。
  - (3) 數位行銷與課程探索計畫等可包裝成具有層次的行銷活動，增加文山新品牌行銷效益。
2. 請同意由召集人及資深師生共同形成課程分類小組，檢視及調整本校課程分類標準，並將高深水準之語文與技藝課程列入學術課程。

決議：同意。附帶建議如下，

- (1) 召開語言課程會議，請老師共同討論課程語種、課程分級，以及社大語言教學的市場區隔的共同策略，例如歌唱學語言或旅行基本用語。

提案二、101 年第 1 學期徵選課程提案。

說明：每學期開學後一個月內，為徵求下學期新課程作業期間，為了有效徵得符合文山社大開課精神及需求之課程，必須提早訂定新課程方向。本學期起，於課程委員會請各位委員提出開課類別建議，以利掌握學習需求及趨勢。（請參考第 9 頁 100 年第 2 學期課程徵選文案）

決議：課程委員會可提前於開學前一週召開，因此可於下一學期課程委員會討論及議決課程提案。

提案三、課程委員會設置辦法條文修正。

說明：課程委員會設置辦法於 92 年 4 月 12 日校務會議通過，於 99 年 4 月 10 日校務會議修訂。由於 99 年教育局評鑑委員建議課程委員會的教師代表由教師推選之名額應增加，故研擬修正條文對照表（詳見第 17 頁）如下，並於 100 年第 1 學期講師會議說明彙集講師意見。

決議：同意，但須刪掉第三條文中「校長為校長委員」贅詞。詳如附件第 17 頁。

提案四、課程委員會教師代表選舉辦法討論

說明：詳見第 18 頁草案暨行政措施預擬。

決議：修正條文如附件第 18 頁，並同意通過。

提案五、教師聘審辦法草案討論

說明：詳見第 21 頁草案。

決議：於第四條第一款、第五條第一款、第七條之「各學程召集人應

依據新學期之課程需求……」修正為「各學程召集人應依據各學程會議共識及新學期之課程需求……」，並同意通過。

(三) 臨時動議

臨時動議一、擬將講師會議中的行政事項說明改於開學第一週請老師提前提前半小時到校進行說明，以增加教師對教學相關行政措施與權益資訊的了解。

決議：通過。附帶建議應加發簡訊通知老師相關行程，包含講師會議、開學迎新活動，向老師說明的相關資訊可載明於教師須知或備忘錄，且補發予未能與會的老師。

臨時動議二、下學期開始改為開學前一週召開課程委員會，以利配合規劃次學期課程期程。

決議：通過。

臨時動議三、調查社大老師可提供社區學習活動與社區需求，以利推廣媒合。(陳建志老師提案)

說明：為進一步了解文山基層各界對學習成長的動態需求，建議同時調查：

(1)社大老師前往社區開課或講座的意願及能配合的時間

(2)問卷調查大文山(含北市文山區新北市深坑及石碇區)社教機構(如地區的圖書館、醫院(如萬芳醫院、台北市立社教館文山分館、動物園文教基金會、表演 36 房、文山安康平宅等)、及親子教育機構(如臺北市立兒童育樂中心文山園區等)、住戶大樓管委會、社區發展協會、里辦公室、國小(週三下午老師進修及家長會的學習成長課程)及主要廟宇(如集應廟、指南宮等是否有意願合作推動大廟興學)是否有開設社區講座或學習課程的需求與內容。

這兩項調查結果可作為未來社大循序漸進媒合或開發外展學習課程，也滿足地區無法到校學習的社群及民眾。相關調查結果也提供各學程課程發展規劃參考、因應。

決議：同意辦理。並優先在社區學習委員會的各代表組織執行社區需求調查。問卷由陳建志老師協助研擬，並由各學程召集人提供相關建議與資訊。

六、委員建言：下次會議前應先請各學程召集人準備會議報告以書面或會議現場說明學程發展事項。

七、散會

目錄

---

會議記錄 .....	1
壹、 報告事項參考資料 .....	3
100 年第 1 學期課程發展報告 .....	3
其他重要校務報告 .....	3
99 年課程委員會議決議紀錄 .....	4
99 年第 1 學期第 1 次課程委員會會議紀錄 .....	4
99 年第 2 學期第 1 次課程委員會會議紀錄 .....	5
99 年校務會議決議紀錄 .....	6
99 年第 1 學期第 1 次校務會議紀錄 .....	6
99 年第 2 學期第 1 次校務會議紀錄 .....	7
100 年第 2 學期徵選課程文案 .....	9
100 年數位教材製作計畫 .....	10
100 年十二門課程發展探索計畫 .....	10
100 年第 1 學期開學迎新活動說明與檢討 .....	11
100 年校務行事曆 .....	13
貳、 提案討論參考資料 .....	14
99 年教育局評鑑意見及改善回覆 .....	14
課程委員會設置辦法修正條文 .....	17
校務會議及課程委員會教師代表選舉原則 .....	18
100 年第 2 學期課程委員會教師代表互選行政措施（草案） .....	18
校務會議設置要點修正條文對照表 .....	19
教師聘審辦法草案 .....	21
100 年第 1 學期與 99 年第 1,2 學期的課程人數比較表 .....	23

---

# 壹、報告事項參考資料

## 100 年第 1 學期課程發展報告

- 二、100 年第一學期原規劃招生 166 門課程（不含自主性社團），確定開課數 136 門，報名總人次 2,567，最近幾學期的課程學員人數及學程人數比較資料詳見第 23 頁。
- 三、課程的經營發展在兼顧財務永續的同時應進行研究發展，協助課程老師發展叫好叫座的課程，因此聘請具有本校學員服務中心秘書、主任秘書資歷，以及作家、編輯經驗的張瓊齡小姐，擔任無給職的教學研究會執行長，並於四月開始執行本校十二門課程發展探索計畫（計畫內容詳見第 10 頁）。
- 四、12 月 30 日本校設置「文山社區學習服務中心」揭牌，並於 3/15 日召開文山學習型社區願景論壇暨社區學習推動委員會第一次會議，決議製作文山社區學習共同行事曆，並製作學習型地圖，辦理社區防災研習工作坊。文山社區學習推動委員會第二次會議訂於 5 月 13 日召開。

## 其他重要校務報告

- 一、教育局評鑑因本校校務計畫落實徹底、行政制度完備、落實學程制度課程具在地特色、整合社區資源及社區參與用心且見績效、善用公私部門資源而獲得特優。
- 二、貓空生態暨文史導覽志工於 99 年寒假期間及 3 月進行導覽服務行前培訓活動，並於 12/17 前接受 56 梯預約導覽，服務遊客近 3 千人次。
- 三、於 99 年 12 月開始，與特殊教育學校合辦義學講堂。
- 四、於 99 年 12 月 11 日協助景美集應廟辦理集應廟導覽人才培訓。
- 五、100 年第 1 學期公民素養週將於 5 月 2 日展開至 5 月 8 日，主題為文山學，副主題為環境災難與永續發展。

## 99 年課程委員會會議決議紀錄

### 99 年第 1 學期第 1 次課程委員會會議紀錄

- 一、會議名稱：99-1 學期第一次課程委員會
- 二、會議時間：99 年 4 月 8 日（四）下午 5：00~6：30
- 三、會議地點：文山社大景美國中校區團輔室
- 四、出席人員：
  - 主任委員：鄭秀娟（校長）
  - 學程及中心召集人：杜文仁（人文學學程）（請假）、王雅萍（社會科學學程）、張之傑（自然科學學程）（請假）、張台山（社區成長學程）、陳建志（環境學程）、林滄洳（美術學程）（請假）、鄭同僚（另類教育學程）（請假）、林淑英（社區本位教學資源中心）
  - 教師代表：周述蓉（人文學學程）、顏志文（藝能課程）
  - 學員代表：鄭景隆（人文學學程）、詹志明（自然科學學程）、楊文欽（社團課程）、范月華（環境學程）（請假）
- 五、會議主席：鄭秀娟 校長  
記 錄：張正瑜 學程經理人
- 六、列席人員：執行秘書吳奕慧、學程經理人黃永達、學程經理人張家菱、學程經理人楊怡真、學程經理人張正瑜、學程經理人谷定桓、學程經理人曾本瑜、學程經理人楊欣儒
- 七、會議程序：
  - 1.本學期課程發展報告(略，詳如附件)
  - 2.討論議題：
    - (1)991 學期全校課程發展總目標與各學程發展目標。  
討論意見(略)
    - (2)課程委員會設置辦法修改。  
說明：原辦法訂定「課程委員會應定期召開委員會會議，每學期至少兩次」。考量實際情況與需要，擬修改為「課程委員會應定期召開委員會會議，每學期至少一次」  
決議：通過。
  - 3.臨時動議。
    - (1)社大的教師成長攸關課程發展品質，故建議於師資遴聘制度中，加入教師參與研習、會議之機制。  
決議：請行政團隊儘速研擬文案，於本學期校務會議提案。
  - 4.散會。

## 99 年第 2 學期第 1 次課程委員會會議紀錄

- 一、會議名稱：99-2 學期第一次課程委員會
- 二、會議時間：99 年 10 月 12 日（二）下午 5：00~7：00
- 三、會議地點：文山社大景美國中校區團輔室
- 四、出席人員：
  - 主任委員：鄭秀娟（校長）
  - 學程及中心召集人：杜文仁（人文學學程召集人）（請假）、王雅萍（社會科學學程召集人）（請假）、張之傑（自然科學學程召集人）、張台山（社區成長學程召集人）（請假）、陳建志（環境學程召集人）、林滄洳（美術學程召集人）（請假）、鄭同僚（另類教育學程召集人）（請假）、林淑英（社區本位教學資源中心召集人）（請假）、高肖梅（電影塾教師代表）（請假）
  - 教師代表：顏志文（請假）、何文賢
  - 學員代表：鄭景隆（人文學學程學員代表）、詹志明（自然科學學程學員代表）、楊文欽（社團課程學員代表）（請假）
- 五、會議主席：鄭秀娟 校長/主任委員  
會議紀錄：陳孟嫻 學程經理人
- 六、列席人員：吳奕慧、王美惠、曾本瑜、張家菱、谷定桓、宋庭揚、陳孟嫻
- 七、會議程序：
  1. 本學期課程發展報告(略，詳如附件)
  2. 討論議題：

### （1）課程開課門檻討論。

#### 決議：

根據上學期的各課程、學程的財務分析，課程學員人數須達 17 人，學分費收入才足以支付講師鐘點費，因此建議提高一般課程開課人數門檻，以達社大永續發展之合理財務基礎。

過去學員人數未達門檻者，以學生數乘以定額學分費方式支付鐘點費方式來開課，但受限於目前教室場地空間及行政支援人力資源有限，為求課程經營品質，短期內不宜持續擴張課程數。

有鑑於此，建議開課學員人數下限為 17 人，而基於課程經營與發展基礎需求，須專案支持的課程招生人數也不宜少於 8 人，且課程學員人數不足 17 人之課程鐘點費計算方式為「該班學員人數乘以課程學分數乘以教育局核定之學分費之總數的八成」。

## 99 年校務會議決議紀錄

### 99 年第 1 學期第 1 次校務會議記錄

一、會議時間：99 年 4 月 10 日（六）中午 12：00～14：00

二、會議地點：景美國中大會議室

三、出席人員：

召集人：鄭秀娟

校務顧問：朱賡中（請假）、蔡傳暉（請假）

促進會代表：林雪玉、張森田、鄭景隆、詹志明、劉培玲

教師代表：杜文仁（人文學學程召集人）（請假），王雅萍（社會科學學程召集人）（請假），鄭同僚（另類教育學程召集人）（請假），張之傑（自然科學學程召集人）（請假），陳建志（環境學程召集人），張台山（社區成長學程召集人）（請假），林滄洳（美術學程召集人）（請假），林淑英（社區本位教學資源中心召集人）（請假），周述蓉（人文學學程資深教師），郭思餘（社會科學學程教師），高肖梅（電影塾教師），張秀足（非學程教師代表）

學員代表：周錦坤（人文學、社會科學學程學員），陳明仁（環境、社區成長學程學員），黃碧嬌（美術學程學員），汪蕙欣（電影塾學員）

班代代表：馬愛莉、劉承敏、周文平、吳秀玲

社團代表：陳榮瑞、黃心侃（請假）、李昀珈、鄧紀屏

志工代表：邱玉梅、周之民

行政代表：吳奕慧、孫瑞紫、張正瑜、楊怡真

四、會議主席：鄭秀娟          記錄：張正瑜

五、報告事項：

1. 本學期校務報告(略，詳如附件)

2. 財務報告

校務代表意見(略)

六、提案討論

提案 1：課程委員會設置辦法修改

說明：原辦法訂定「課程委員會應定期召開委員會議，每學期至少兩次」。考量實際情況與需要，於 4 月 8 日召開之 99 年第 1 學期第 1 次課程委員會會議中，決議修改為「課程委員會應定期召開委員會議，每學期至少一次」。

決議：通過。

提案 2：「校務會議設置要點」之教師代表推選辦法修訂

說明：原辦法為「各學程教師代表由該學程召集人遴選，若無適任者得予從缺；非學程課程教師代表由校長遴選產生。」

決議：不變動。



七、臨時動議

臨時動議一、社大的教師成長攸關課程發展品質，故建議於師資遴聘制度中，加入教師參與研習、會議之機制。

說明：於4月8日召開之99年第1學期第1次課程委員會會議中臨時動議提案。

決議：下次校務會議討論師資遴聘辦法時，將朝向「有參加研習之講師，可以優先遴聘」的方向來著手。

八、校務代表建言(略)

## 99年第2學期第1次校務會議記錄

一、會議時間：99年10月22日（五）晚上18：30～21：00

二、會議地點：景美國中大會議室

三、出席人員：應到40人，實到23人。

召集人：鄭秀娟

校務顧問：朱賡中（請假）、蔡傳暉

促進會代表：林雪玉、張森田（請假）、顧忠華（請假）、楊文欽（請假）、鄭景隆（請假）

教師代表：杜文仁（人文學學程召集人）（請假）、王雅萍（社會科學學程召集人）（請假）、張之傑（自然科學學程召集人）（請假）、陳建志（環境學程召集人）、張台山（社區成長學程召集人）（請假）、林滄清（美術學程召集人）（請假）、鄭同僚（另類教育學程召集人）（請假）、林淑英（社區本位教學資源中心召集人）、周述蓉（人文學學程資深教師）（請假）、郭思餘（社會科學學程教師）、林書弘（自然科學學程教師）、張文君（美術學程教師）、何文賢（社區成長、環境學程教師）、高肖梅（電影塾教師）（請假）、張秀足（工藝課程教師）

學程學員代表：詹志明（自然科學學程學員）、鄭秀鎮（環境學程學員）（請假）、陳明仁（社區成長學程學員）、黃碧嬌（美術學程學員）

班代代表：耿強、吳秀玲（請假）、沈國平、馬愛莉

社團代表：陳琳濱（請假）、鄧紀屏、朱成奎（請假）

志工代表：邱玉梅、周之民

行政代表：吳奕慧、曾本瑜、宋庭揚、鍾志鴻

列席：張家菱、林靜萍、谷定桓

四、會議主席：鄭秀娟 記錄：吳奕慧

五、報告事項：

1. 財務報告(略,見會議資料)
2. 本學期校務報告(略,見會議資料)

## 六、討論事項

### 1. 課程開課門檻討論

決議：下學期起開課門檻從 15 人提高到 17 人。

### 2. 核備教師進修辦法

決議：通過核備教師進修辦法。

## 臺北市文山社區大學講師進修鼓勵辦法

99.10.22 校務會議通過

- 一、臺北市文山社區大學（以下簡稱本校）為促進講師對本校辦學理念與經營方向的認知，並提升其成人教學知能，訂定本辦法，以引領全體講師主動參與成人教學及社區教育知能相關之進修課程與活動。
- 二、應聘講師應於個人資料中說明每年參與社區大學或各教育單位的成人教學及社區教育知能相關課程及活動情形，說明內容得包含：
  1. 本校及各社區大學的師資培育初階及進階相關課程；
  2. 本校及各社區大學的教學研討或課程發展相關會議；
  3. 具有各社區大學之教學資歷。於本校及各社區大學完成初階及進階講師研習課程逾 36 小時者，可優先獲聘為本校講師。
- 三、本校推舉之優良課程教師以積極參與師資培育課程、教學研討或課程發展相關會議者為優先。
- 四、講師累計參與成人教學及社區教育知能之研習時數累計滿每學期 45 小時，可免費選修一門本校課程，第二門依此類推。
- 五、本辦法經校務會議通過後施行，修正時亦同。

## 100 年第 2 學期徵選課程文案

臺北市文山社區大學 徵求 100 年暑期 & 第 2 學期課程講師

歡迎認同文山社區大學辦學理念，關心社會及社區發展，且對成人終身學習具有熱情的講師加入本校行列。

社區大學涵納了不同領域、背景的成人學員，透過教與學的互動，達到教與學者提升自我價值，培養對公眾事務的關心與行動的目的，若您認同本校辦學理念，願意貢獻您的專長，與我們一起進步，竭誠歡迎您。

注意：本校原任講師欲開設跨學程或學群新課程，也請再次投遞課程及參與徵選程序。

### 課程申請時間

即日起至 100 年 4 月 2 日（週六）17:00 截止，逾期不候，敬請務必及早投件。

### 師資需求

講師應聘後，將規劃於 100 年暑期或 100 年第 2 學期課程。

### 校區特別徵求

景美校本部：社區營造（例如社區防災）、地方產業、節氣與節慶、飲食安全、自然醫學、創業學習、彩妝、台菜、靈性彩繪、繪本

國家考場教室（白天課程）：結合戶外行腳之學習性課程

木柵校區：心理學、書法、銀髮族影像處理、非洲舞、烏克麗麗、粉彩

## 100 年數位教材製作計畫

- 一、委由學員社團剪樂社就 100 年的未額滿 10 門課程，拍攝 5 分鐘課程及教師介紹影片，同時上傳至學校網站和 YouTube。每門課程製作之材料費及雜費三千元。
- 二、未來可結合數位影像加上授課大綱、教材，仿照大專院校通識網，建立社大優質課程介紹網。
- 三、鼓勵師生自製教學數位素材，也為教師及學員幹部辦理類似 PeoPo 的即時影音及新聞行銷文字之研習。
- 四、請老師、社團於部落格中，將有關社大教學之教材、教案、教學方法與教學心得之文章類別獨立設類別或標籤。
- 五、每學期請 10 門以上課程老師提供學期之講義、教材供社大編製成冊，做為課程經營發展的研究素材。
- 六、數位行銷與課程探索計畫等可包裝成具有層次的行銷活動，增加文山新品牌行銷效益。

## 100 年十二門課程發展探索計畫

	教師	課程類別	課程名稱	目前人數/可容許人數
1	應志遠	人文學	音樂人生講堂 A	(週二午, 週五晚) <b>15,11/35</b>
2	陳清純	社會科學	從電影看民族	(週五早) <b>37/60</b>
3	毛柏翔	社會科學	改變現狀的行家	(週三&週四晚) <b>12/35</b>
4	林書弘	自然科學	實用寶石賞析	(週四晚) <b>25/36</b>
5	高肖梅	影像藝術	電影備忘錄	(週四晚, 木柵) <b>15/40</b>
6	羅珮嘉	影像藝術	電影美學講堂	(週一午) <b>17/40</b>
7	馬任重	表演藝術	當代流行音樂	(週二晚, 週五早) <b>31,18/35</b>
8	吳萍康	表演藝術	百年電影百年歌	(週三晚, 木柵) <b>22/35</b>
9	顏志文	表演藝術	寫自己的歌	(週四晚) <b>21/35</b>
10	邢定威	美術	實用攝影	(週二晚, 木柵) <b>15/28</b>
11	楊國平	美術	室內設計實務入門	(週一晚) <b>21/35</b>
12	林柏昌	環境	看花賞蝶輕鬆趣	
13	歐陽誠	健康	芳香園藝與芳療	(週二晚, 周二下) <b>/35</b>
14	施靜純	語文	歡唱英文歌曲	

## 100 年第 1 學期開學迎新活動說明與檢討

### 壹、活動目的

為宣導社大辦學理念，強化招生效果，同時鼓勵班級參與社大事務，本校特於每學期開學週為全體師生辦理開學活動。

### 貳、活動日期地點

- 一、日期：100 年 3 月 21 日至 25 日（開學第 3 週），晚上 6:30~8:00，共 5 天
- 二、地點：景美國中 多功能教室

### 參、活動內容

- 一、主題：我的奇妙人生
- 二、說明：社大真是一所有魔力的學校！不但許多課在一般學校看都沒看過，而且講師及學員，各個深懷絕技又充滿人生智慧。其中最特別的是，有一些學員，在社大修練多年之後，也當上了講師，「學員 & 講師大變身」是如何辦到的呢？讓我們一起解密吧！
- 三、形式：現場提供茶水、點心，邀請在文山社大「學員變講師」的他們，來分享在社大「教與學」的特殊經驗。

### 四、活動流程：

- 18:30-18:50 認識你我他（茶會時間）
- 18:50-19:00 追趕星星月亮的日子(社大紀錄片欣賞)
- 19:00-19:10 校長致詞（校務說明、教師介紹）
- 19:10-19:20 頒發講師聘書
- 19:20-19:50 教&學分享（我的奇妙人生）
- 19:50-20:00 意見交流
- 20:00 返回班級上課

### 五、主講名單

- 3/21 星期一：張世勳(咖啡生活美學講師)
- 3/22 星期二：張秋蜜(親山親水.樂活步道講師)
- 3/23 星期三：章培元(基礎素描講師)
- 3/24 星期四：劉培玲(流行爵士舞講師)
- 3/25 星期五：張萬康(藝術三合一講師)

### 六、綜合檢討

- 1.開學第二週還在辦理加退選，第二週 18:30~20:00 辦開學迎新活動對招生、講師經營新班級的影響需評估。
- 2.開學迎新活動要以學員為導向，在開學初辦理，雖難有班級氣氛出現，

但以過去一年或上一期的校務經營目標與學員的學習成就結合作展現，更容易有宣傳效果，也較有共鳴。

- 3.開學迎新活動已辦理 2 年，但師生對此活動認知薄弱尚無印象，應透過班級經營加強宣導。
- 4.這次活動以校務宣導與學員需求為導向架構，是舉辦 2 年以來師生參與率最多，約達 4 成。但講師出席率依然偏低，失去引領效益。
- 5.開學迎新活動是否要列為正式活動(比照公民素養週)，讓師生對於參與認知更清楚。

## 100 年校務行事曆

	月份	日	一	二	三	四	五	六	行 事 事 項
準備週		27	28	1	2	3	4	5	【2/28】和平紀念日放假一日 3/2-3 教師會議
第 1 週	三月	6	7	8	9	10	11	12	【3/7】開學，加退選開始
第 2 週		13	14	15	16	17	18	19	【3/19】加退選結束
第 3 週		20	21	22	23	24	25	26	【3/21-25】開學迎新活動 班代聯誼會 / 社團會議 3/14-4/2 招募 100-2 期課程(含暑期)
第 4 週		27	28	29	30	31	1	2	
第 5 週	四月	3	4	5	6	7	8	9	【4/4】兒童節放假一日 【4/5】清明節放假一日 課程委員會
第 6 週		10	11	12	13	14	15	16	校務會議 4/11-23 100-2 新講師面試
第 7 週		17	18	19	20	21	22	23	
第 8 週		24	25	26	27	28	29	30	4/30 100-2 新課程試教活動
第 9 週	五月	1	2	3	4	5	6	7	【5/2-5/7】公民素養週
第 10 週		8	9	10	11	12	13	14	
第 11 週		15	16	17	18	19	20	21	學員學習問卷調查 2 學分課程成績單發放
第 12 週		22	23	24	25	26	27	28	2 學分課程團報
第 13 週		29	30	31	1	2	3	4	
第 14 週	六月	5	6	7	8	9	10	11	【6/6】端午節放假一日
第 15 週		12	13	14	15	16	17	18	3 學分課程成績單發放
第 16 週		19	20	21	22	23	24	25	新學期課程開放班級團報
第 17 週		26	27	28	29	30	1	2	【6/27】新學期課程開始報名
第 18 週		3	4	5	6	7	8	9	【7/9】期末成果展 新課程體驗活動(暫定)
準備週		10	11	12	13	14	15	16	夏日新談
暑期班		17	18	19	20	21	22	23	【7/18】暑期班開學 【9/5】100 年第 2 學期開學

## 貳、提案討論參考資料

### 99 年教育局評鑑意見及改善回覆

指標項目	委員意見	回覆意見
1-4 行政資訊化及網站經營	原亞昕系統資料庫之轉換及若干功能的使用，例如會計等，仍有待進一步地整合。	擬於 100 年完成學務、課務及會計三大功能的整合。
	討論區功能仍不彰，建議可予裁撤。此外，社大電子報線上直接閱覽的部分，仍建議調整改善（應朝向毋須登入 blog，即可閱覽）。	遵照委員建議裁撤討論區。並找尋合適的整合資源，以期電子報得以於官網線上直接閱覽。
	線上學習之內容薄弱，缺少有關社大教學之教材、教案、教學方法與教學心得之文章類別之建置，此一部份，建議社大可協助改進。	遵照辦理，並持續更正、補充內容。 <u>擬配合辦理優良課程、特色課程之教材、教案、教學方法與教學心得之文章類別，建置於本校教學網，並鼓勵班級擴充部落格內容。</u>
	可協助教師拍攝 3 至 5 分鐘之師資課程影音介紹，並結合授課大綱，以利於課程行銷	<u>擬配合課程宣傳，100 年度將挑選 10-15 門課程或講座實施，推廣社大教學理念。</u>
3-1 課程規劃機制	課程委員會負責教師遴聘，應確實執行	<u>擬檢討課程委員會開會以及新課程甄選時程，並草擬「臺北市文山社區大學教師聘審辦法（草案）」，於教師相關會議討論，校務會議通過後施行。</u>
3-2 課程之開設	應有自己清晰的三類課程分類依據。生活藝能課程比例不宜再增高。	本校課程分類乃依據學程計畫書及課程委員會規劃及決議。三類課程分類依據及生活藝能課程比例建議將提供課程委員會及相關會議參考。
3-3 新課程之研發	可建立新課程的發展流程圖示	遵照辦理，讓新課程的規劃流程更加清楚。



指標項目	委員意見	回覆意見
綜合意見	<p>1.教師博碩士學歷比例可設法再提升一些，未來最好達到50%</p> <p>2.再投入資源增加學術課程的優惠，促使更多課開成並提高選課人次</p> <p>3.要有自己清晰的三類課程分類依據</p> <p>4.課程委員會負責教師遴聘，應確實執行。課程委員會成員應有學員代表，教師委員裡應有少許是教師自選產生，不宜全由行政人員主導</p>	<p>1. 將於課程委員會討論。</p> <p>2. 已於 99 年度檢討課程收支做出相關決策，未來擬透過清楚明確的時程規劃、確實的執行，以及足以支持課程研發的健全財務，落實學術課程經營並提升選課人次。</p> <p>3. 本校課程分類乃依據學程計畫書及課程委員會規劃及決議。此建議將提供課程委員會及相關會議參考。</p> <p>4. 目前課程委員會每學期按時開會，成員且依設置辦法邀請學員代表，<u>已修改課程委員會設置辦法，增加由選舉產生的教師代表名額，待校務會議通過後施行。</u></p>
	<p>1.課程委員會之組成人員裡，一定要有學員代表，及少數教師相互推選的代表。不宜全數是行政人員所主導的人選。</p> <p>2.自己發展出對課程的調查、品管、淘汰和評鑑機制</p>	<p>1. 目前課程委員會成員依設置辦法固定邀請學員代表，已修改課程委員會設置辦法，增加由選舉產生的教師代表名額，待校務會議通過後施行。</p> <p>2. 擬於課程委員會討論。</p>
	學術課程、社團課程及生活藝能課程的分類標準或認定標準，應明定或討論決定(由會議記錄中可確認)，並公告且通知各教師	遵照辦理， <u>將於課程委員會及相關會議討論分類標準</u> ，並依照會議紀錄公告並通知各教師。
	語文與技藝課要求高深水準者亦可列入學術課程、對學員要求要提高且學員評量有真正的淘汰	將遵照委員意見，請課程委員會決議將要求高深水準之語文與技藝課程列入學術課程，並討論其評量機制的調整。
	凡列社團課程者，應標示其有何社團性？負責什麼社會參與或公共服	將於社團介紹中加註其社團屬性，並請各社團繳交社團活動資

指標項目	委員意見	回覆意見
	務	料，以利掌握其社會參與程度及公共服務次數。
	應努力且持續參與各種課程認證與優良課程評選活動，不論入選與否，各社大的參選課程皆可成為自己的標竿	將遵照指示，鼓勵老師並更加支持老師參與。
4.師資與交學	「教師進修辦法」的鼓勵措施，除規定的成人教育專業知能進修外，還可增列教師任教科目專業知能之進修	遵照辦理，增列條文將於 100 年的校內決策會議決議。
	數位教材與數位學習之開發待加強	數位教材與數位學習之開發將以教師為發展主體，首先於 100 年教師會議列為重要討論議題，與教師建立共識，瞭解教師能力、需求及意願並提供協助。

## 課程委員會設置辦法修正條文

92年4月12日校務會議通過；  
99年4月10日校務會議修訂通過。

原條文	修正條文	說明
一、為推動本校課程之整體規劃，發展課程特色，加強優秀師資之延攬，設置「課程委員會」。		
二、課程委員會之任務如下： 1. 規劃本校課程整體發展方向與特色。 2. 訂定課程開設制度。 3. 訂定師資遴聘制度。 4. 核定每學期之課程開設與師資遴聘。 5. 其他與課程發展之相關事項。		
三、課程委員會置委員九至十五人，由校長、各學程召集人、各中心召集人等當然委員，及選任委員若干人組成；校長為校長委員；選任委員由校長自本校教師、校外學者專家、社區人士、或資深學員中遴選產生，任期兩年。	三、課程委員會置委員九至十五人，由校長、各學程召集人、各中心召集人等當然委員，及選任委員若干人組成； <del>校長為校長委員；</del> 選任委員應包含教師推選之教師代表2人，餘由校長自校外學者專家、社區人士或資深學員中遴選產生，任期兩年。	依據教育局 99 年評鑑建議，增加課程委員會教師代表推選名額。
四、課程委員會應定期召開委員會議，每學期至少一次。		
五、本辦法經校務會議通過後實施，修正亦同。		

## 校務會議及課程委員會教師代表選舉原則

臺北市文山社區大學校務會議代表、課程委員會委員選舉原則（草案）

民國 年 月 日校務會議通過

- 一、本原則依據本校校務會議設置要點第二條，以及課程委員會設置辦法第三條規定，適用選舉本校校務會議代表及課程委員會代表由教師互選產生之教師代表。
- 二、凡現任教師即具有選舉資格。
- 三、教師代表之被選舉資格，依下列原則定之：
  1. 本校教師聘期連續計達四學期，且尚在聘期中者。
  2. 本校教師聘期連續計達六學期，本期不在聘期中者；但連續三學期不在聘期中，即喪失被選舉資格。
- 四、本原則經講師會議訂定並送校務會議核備，修正亦同。

## 100 年第 2 學期課程委員會教師代表互選行政措施（草案）

1. 所有符合被選舉資格的教師皆為當然的被選舉人，但資格認定以 100 年第 1 學期聘期為計算期限。
2. 行政人員五月底完成被選舉人姓名、授課課程類別、被選舉資格說明之文件，並於六月底前將選票發放予符合選舉資格之講師，七月底前完成投票及當選公告。
3. 投票方式可包含通訊投票。
4. 每位選舉人可投票數將因被選舉人數而異動。

註：建議校務會議的學程教師代表應由學程教師互選一人。

## 校務會議設置要點修正條文對照表

### 臺北市文山社區大學校務會議設置要點

民國 88 年 3 月 27 日校務會議通過

民國 91 年 10 月 5 日校務會議修正

擬於 100 年第 1 學期校務會議提案討論決議

原條文	修正條文	說明
一、文山社區大學設置校務會議，以監督校務，議決校務發展之重大政策。		
<p>二、校務會議之組成，包括：</p> <p>(一)校務顧問。</p> <p>(二)校長，並為召集人。</p> <p>(三)臺北市社區大學民間促進會代表五人。</p> <p>(四)行政人員代表四人。</p> <p>(五)教師代表：各學程召集人、各中心召集人、各學程教師代表各一人、非學程課程教師代表一人。</p> <p>各學程教師代表由該學程召集人遴選，若無適任者得予從缺；非學程課程教師代表由校長遴選產生。</p> <p>(六)學員代表：志工代表二人、自主社團代表四人、班級代表四人、各學程學員代表各一人。</p> <p>志工代表由志工社中產生、自主社團代表由社團聯誼會中產生、班級代表由班代表大會中產生、各學程學員代表由該學程召集人遴選產生。</p>	<p>(五)教師代表：各學程召集人、各中心召集人、各學程教師代表各一人、非學程課程教師代表一人。</p> <p>各學程教師代表、非學程課程教師代表由教師推選。</p>	<p>依據教育局 99 年評鑑建議，增加校務會議教師代表推選名額。</p>
三、協辦學校校長為當然之校務顧問，執行秘書為當然之行政代表。		
四、校務顧問任期二年，由校長提名或代表三人以上連署，經校務會議同意後聘任。	<p>四、任期：</p> <p>(一)校務顧問任期二年，由校長提名或代表三人以上連署，經校務會議同意後聘任。</p>	<p>明訂教師代表及學員代表之任期。</p>

原條文	修正條文	說明
	(二)教師代表及學員代表之任期為一年，連選得連任。	
五、校務會議每學期召開一次，必要時召開臨時會；臨時會由校長視需要召開，或由代表五人以上連署要求召開。		
六、校務會議代表提案，需經代表三人以上連署。		
七、校務會議需有二分之一以上出席，始得開議；需有出席人數二分之一以上同意，始得決議。		
八、本設置要點經校務會議通過後實施，修正亦同。		

## 教師聘審辦法草案

### 臺北市文山社區大學教師聘審辦法（草案）

- 一、臺北市文山社區大學(以下簡稱本校)為延攬優秀師資，以發展優質課程，訂定本辦法。
- 二、本校設置教師聘審委員會，負責教師之聘任與審議。教師聘審委員會由各學程召集人、教師代表一至二人及學員代表一至二人組成，由校長擔任主任委員。教師代表及學員代表由校長選任。
- 三、本校教師聘任分為主動延攬及公開徵求等兩類。
- 四、主動延攬之聘審程序如下：
  - (一)各學程召集人應依據各學程會議共識及新學期之課程需求，主動提出傑出且具聲望之師資人選並填具推薦表，送教師聘審委員會審議。
  - (二)被推薦人經教師聘審委員會審議通過後，由校長及學程召集人邀請至校任教，並發給聘書。
  - (三)為獲聘教師舉辦公開演講，並向全校師生推介。
- 五、公開徵求之聘審程序如下：
  - (一)各學程召集人應依據各學程會議共識及新學期之課程需求，提出新學期之師資徵聘規劃並填具規劃表，送經教師聘審委員會審議。
  - (二)師資徵聘規劃經教師聘審委員會審議通過後，於本校網站公告徵聘事宜。
  - (三)學程召集人就應徵資料中，推薦適合者至本校進行公開試教活動，試教活動得以公開演講之方式進行。
  - (四)試教表現優異者，由學程召集人填具推薦表，送教師聘審委員會審議。各學程得自訂試教成績之評定方式，經校長之核可後施行。
  - (五)被推薦人經教師聘審委員會審議通過後，由校長及學程召集人邀請至校任教，並發給聘書。
  - (六)為獲聘教師舉辦公開演講，並向全校師生推介。
- 六、本校之教師聘任採學期制，一學期一聘。

七、各學程召集人應依據各學程會議共識及新學期之課程需求，提出新學期之師資續聘名單，送教師聘審委員會審議，通過者予以續聘。續聘教師之聘書於新學期確定開課後發給。

八、本校師資續聘之審議內容如下：

(一)本校整體課程發展需求

(二)整體教學績效及教學滿意度調查之成績

(三)本校校務參與，包括：教師會議、學程會議、研討會、教學研習活動、社區活動及本校舉辦之其他重要活動。

(四)公共事務參與，包括：台北市社區大學相關活動、全國性之社區大學相關活動、跨校性研習活動、社會公共議題參與。

九、教師於聘期中若有妨害校譽或影響學員權益之重大情事者，得經聘審委員會之決議，予以解聘。

十、本辦法經校務會議通過後實施，修正亦同。



100 年第 1 學期與 99 年第 1,2 學期的課程人數比較表

類別	100-1 學期			992 學期			991 學期			備註
	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	
人文學	藝術三合一 小說/電影/寫作班	張萬康	15				文學、電影、生活、歷史(小江小海 2010)	張萬康	23	人文學程 991 學期 14 門課 217 人  992 學期 14 門課 220 人  100-1 學期 14 門課 156 人
	同志/跨性別電影、文學	曾秀萍	9	同志/跨性別電影、文學欣賞-看見LGB	曾秀萍	22	同志/跨性別電影、文學欣賞	曾秀萍	22	
	創意的美-詩文影音專題	陳家帶	8	昇華的美-詩文影音專題	陳家帶	6	超越的美—詩文影音專題	陳家帶	8	
	悅讀經典 樂活書寫	陳家帶	23	悅讀經典-樂活書寫	陳家帶	26				
	戰爭與和平 共和與專制-法蘭西篇	郭思餘	9							
	中國思想與人物	洪巳軒	8							
	《道德經》的探討	周勳男	9				易經與天文節氣	周勳男	12	
				邵康節與皇極經世書	周勳男	11	邵康節與皇極經世書	周勳男	16	
				民俗養生與民間信仰專題研究	李隆楙	8	民間信仰與民俗專題研究	李隆楙	12	
	《西藏生死書》導讀與運用	曾瓊瑤	10	《西藏生死書》導讀與運用	曾瓊瑤	12	生活中的佛法—藏傳佛法影片、傳記與教理導讀	曾瓊瑤	7	
	音樂人生講堂 A-用心聽古典樂 4 內太空環遊十八週	應志遠	13	音樂人生講堂-用心聽古典樂 4: 內太空環遊十八週 A 班	應志遠	19	音樂人生講堂—用心聽古典樂 3 內太空環遊十八週 A	應志遠	18	
	音樂人生講堂 B-用心聽古典樂 4 內太空環遊十八週	應志遠	12	音樂人生講堂-用心聽古典樂 4: 內太空環遊十八週 B 班	應志遠	16	音樂人生講堂—用心聽古典樂 3 內太空環遊十八週 B	應志遠	15	
	身體與性靈 天人合一的表演學	孫麗翠	8	性靈與身體-天人合一的表演學	孫麗翠	12	性靈與身體—天人合一的表演學	孫麗翠	10	
			從旅行愛上藝術史-法國當代藝術與文化思潮	楊衍昀	19	從旅行愛上藝術史:世界博物館巡禮	楊衍昀	20		

# 台北市文山社區大學

Taipei Wen-shan Community University

類別	100-1 學期			992 學期			991 學期			備註
	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	
				與世界遺產作朋友	楊衍昀	12				
	古玉文物漫談	周述蓉	9	玉路絲路文物賞析	周述蓉	12	古玉新談	周述蓉	15	
	從甲骨文看殷商文化	沈愷	10	從甲骨文看殷商文化	沈愷	11	從文化及設計談甲骨文	沈愷	15	
	破解甲骨文的符號密碼	沈愷	13	破解甲骨文的符號密碼進階班	沈愷	17	破解甲骨文的符號密碼－遊戲甲骨文	沈愷	24	
社會科學	視野外的亞洲 III	唐曙	17	視野外的亞洲 II	唐曙	18	視野外的亞洲 1	唐曙	19	社會科學 學程  991 學期 6 門課 110 人 992 學期 4 門課 90 人 100-1 學期 5 門課 98 人
				古羅馬文明探索-共和與專制	郭思餘	8	從社會學看歷史－歷史解析生活演繹	郭思餘	9	
							心理健康達人系列一:如何與情緒困擾相處	江弘基	9	
	改變現狀的行家(高)-NLP 神經語言程式學的身心調控技術	毛柏翔	18	改變現狀的行家-NLP 神經語言程式學進階班	毛柏翔	20	改變現狀的行家-NLP 神經語言程式初階	毛柏翔	24	
	改變現狀的行家(初)-NLP 神經語言程式學的身心調控技術	毛柏翔	12							
							助你幸福快樂的心理學	王郁文	14	
	認識民族:從電影看民族	陳清純	37	認識民族-從電影看民族	陳清純	44	從電影看民族	陳清純	35	
自然科學	女人的實用百寶箱-健康、家庭、工作	蔡宛芬等	14							
	天文觀測-生活中的星空之美	洪景川	23	天文觀測-星空之美	洪景川	18	天文觀測－星空之美	洪景川	20	自然科學 學程  991 學期 6 門課 91 人
	淺談物理學(3)-讓生活更充實	劉宗平	7	淺談物理學 2-讓生活更充實	劉宗平	8	淺談物理學 1	劉宗平	12	
實用寶石賞析 3-寶石學理論與實務應用	林書弘	26	實用寶石賞析 2 寶石學理論與實務應用	林書弘	26	實用寶石賞析 1－寶石學理論與實務應用	林書弘	20		

# 台北市文山社區大學

Taipei Wen-shan Community University

類別	100-1 學期			992 學期			991 學期			備註
	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	
	食物與廚藝的科學 2	陳聖明	10	食物與廚藝的科學	陳聖明	12				992 學期 8 門課 112 人  100-1 學期 7 門課 111 人
	體重控制與健康	黃瑞美	11							
	認識中醫-養生保健的學問	中華民國中醫專科醫學會講師群	26	認識中醫內科疾病	中華民國中醫專科醫學會講師群	16				
	台灣自然誌-探索我們的土地和生態	王嘉祥	8	台灣博物誌-探索我們的土地和生態	王嘉祥	7	臺灣博物誌—探索我們的土地與生態	王嘉祥	11	
				台灣植物之美	鄭元春	15	走進植物的殿堂 4	鄭元春	16	
				從生物學看飲食-吃飯也可以很科學	張道慈	10	人為何會生病--常見疾病基本知識	張道慈	12	
社區成長學程							貓空生態暨文史導覽志工培訓	林淑英等	28	社區成長學程 991 學期 5 門課 89 人  992 學期 5 門課 67 人  100-1 學期 4 門課 57 人
	文山學(一)	何文賢等	6	文山學(一)探訪大文山的人文與自然	何文賢等	1				
	文山學(二)	何文賢等	11	文山學(二)走讀文山堡	何文賢等	12				
	自己種茶自己吃-自然、健康、無毒生活體驗	張滿堂 張國川	32	自己種茶自己吃	張滿堂 張國川	30	自己種茶自己吃	張滿堂 張國川	35	
							穿越時空--景美文史踏查二部曲	何文賢	10	
	文山茶體驗，認識鐵觀音	張滿堂 張榮堯	8	貓空茶體驗-認識鐵觀音	張滿堂 張榮堯	13	貓空茶藝體驗--認識鐵觀音	張滿堂 張榮堯	8	
				茶藝基礎課程—觀茶、觀心、觀世界	龔于堯	11	茶藝基礎課程—品茶藝、品生活	龔于堯	8	

# 台北市文山社區大學

Taipei Wen-shan Community University

類別	100-1 學期			992 學期			991 學期			備註
	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	
環境學程				你也可以是綠生活達人-樸門永續設計入門	大地旅人工作室	22				環境學程 991 學期 10 門 181 人 992 學期 7 門課 149 人 100-1 學期 6 門課 110 人
							消費也可以改變世界	陳健一 江慧儀	8	
	樂活低碳休閒行-行舟單車漫步大台北	陳建志	12				微笑單車樂活俱樂部四部曲	陳建志	16	
							步道美學·美化人生	自然步道	33	
	親山親水·樂活步道 4	自然步道	30	親山親水·樂活步道 3	自然步道	32	親山親水·樂活步道	自然步道	23	
	「原」來這樣做-活用原生植物進階班	林南吉	9	「原」來這樣做-活用原生植物	林南吉	29	「原」來這樣做--活用原生植物	林南吉	12	
		杜祿榮		從盆景設計到庭園管理	杜祿榮	13	盆景設計與庭園管理	杜祿榮	21	
	與鳥共舞-探索鳥類生態	林金雄	12	與鳥共舞-探索鳥類生態	林金雄	16	與鳥共舞—鳥類生態探索	林金雄	14	
	看花賞蝶輕鬆趣	林柏昌 林有義	17	看花賞蝶輕鬆趣	林柏昌 林有義	14	看花賞蝶輕鬆去	林柏昌 林有義	16	
	中台灣郊山深度踏查之旅-前進中部山岳	崔祖錫	30	踏入中級山美麗的桃花源-台灣山林大探險初步	崔祖錫	23	一起出去走走-北郊群山深踏查之旅	崔祖錫	30	
						山野生活技能初步	鄭安晞 陳永龍	8		
電影塾	電影備忘錄-從影像中享受豐富的生命	高肖梅	17	電影備忘錄-從影像中享受豐富的生命	高肖梅	21	電影備忘錄-從影像中享受各種豐富的生命	高肖梅	20	電影塾 991 學期 5 門 82 人
	電影美學講堂	羅珮嘉	17	電影美學講堂-影展跑進教室裡了	羅珮嘉	17	在文山遇見另類電影--多元電影新風潮	羅珮嘉	11	

類別	100-1 學期			992 學期			991 學期			備註
	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	
							電影故事創作	耿一偉	20	992 學期 4 門課 73 人  100-1 學期 3 門課 43 人
	電視編劇	李元凱	9	電視編劇	李元凱	19	電視編劇	李元凱	10	
							紀錄片製作進階	莊益增	21	
				客家影像秋季班—為客家寫一首詩	傅榆	16				
表演藝術	河洛漢詩師資培訓	黃冠人	15	河洛漢詩師資培訓	黃冠人	20				表演藝術 991 學期 19 門 278 人  992 學期 18 門課 323 人  100-1 學期 19 門課 362 人
	京劇旦角基礎身段學習-霸王別姬曲牌「夜深沉」之舞劍	李光玉	22	京劇旦角基本身訓—把子功與綢子舞	李光玉	21	京劇旦角表演藝術-基礎身段進階訓練課程	李光玉	14	
							崑曲旦角藝術表演學堂—『三夢』之一的【尋夢】	李光玉	10	
	歌唱與打擊-邊打邊唱忘卻憂傷	顏志文	9	歌唱與打擊-邊打邊唱忘卻憂傷	顏志文	15	歌唱與打擊—邊打邊唱忘卻憂傷	顏志文	14	
	寫自己的歌-創作屬於生活和自己的歌謠	顏志文	21	寫自己的歌-創作屬於生活和自己的歌謠	顏志文	18	寫自己的歌—創作屬於生活和自己的歌謠	顏志文	19	
	輕鬆玩·無垢身體劇場	無垢	18	輕鬆玩·無垢身體劇場	無垢	12	輕鬆玩·無垢身體劇場	無垢	16	
	古琴藝術概論與彈奏	陳國燈	19	古琴藝術概論與彈奏	陳國燈	13	古琴藝術概論與彈奏	陳國燈	15	
	二胡藝術基礎	張明雄	20	二胡藝術基礎	張明雄	15	二胡藝術初階	張明雄	13	
	二胡藝術進階	張明雄	18	二胡藝術進階	張明雄	15	二胡藝術進階	張明雄	15	
	二胡藝術休閒課程	張明雄	18	二胡藝術休閒課程	張明雄	16	二胡藝術休閒課程—輕鬆拉二胡	張明雄	12	
	二胡演奏入門	陳秋男	18	二胡演奏入門	陳秋男	18	二胡演奏入門	陳秋男	16	
	二胡演奏進階	陳秋男	17	二胡演奏進階	陳秋男	17	二胡演奏進階	陳秋男	18	

# 台北市文山社區大學

Taipei Wen-shan Community University

類別	100-1 學期			992 學期			991 學期			備註
	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	
	開始愛吉他	鄒世烈	19	吉他彈奏入門	鄒世烈	17	吉他彈奏入門	鄒世烈	11	
	就是愛吉他	鄒世烈	20	吉他獨奏與合奏的喜悅	鄒世烈	17	吉他獨奏與合奏的喜悅	鄒世烈	14	
							吉他獨奏與合奏的樂趣	鄒世烈	9	
	口琴愛好研習-快樂學口琴	師仁慧	13	口琴愛好研習-快樂吹口琴	師仁慧	17	口琴愛好研習-快樂吹口琴	師仁慧	14	
	平易近人的小提琴世界	李京熹	24	平易近人的小提琴世界	李京熹	19	平易近人的小提琴世界	李京熹	13	
	當代流行音樂 A-音樂發聲及專業歌唱養成	馬任重	31	當代流行音樂-音樂發聲及專業歌唱養成	馬任重	30	當代流行音樂音樂發生專業及專業歌唱養成	馬任重	29	
	當代流行音樂 B-音樂發聲及專業歌唱養成	馬任重	20							
	百年電影百年歌-經典老歌大家唱	吳萍康	22	百年電影百年歌-經典老歌大家唱	吳萍康	25	百年電影百年歌-經典老歌大家唱	吳萍康	19	
	探索聲音表情~廣播正音	邵正宏	18	探索聲音表情-廣播配音	邵正宏	18				
						日本語吟詩	高錦泉	7		
美術學程	台灣田野美學	林滄洳	24	台灣田野美學	林滄洳	24				美術學程 991 學期 15 門 307 人 992 學期 15 門課 365 人 100-1 學期 16 門課 362 人
	實用攝影(初級)	邢定威	16							
	手繪生活-我的自然速寫本	徐偉	18	手繪生活-我的自然速寫本 B	徐偉	16	手繪生活-我的自然速寫本 B	徐偉	16	
	數位攝影入門 A	莊正原	30	數位攝影入門 A	莊正原	31	數位攝影入門 A	莊正原	26	
	數位攝影入門 B	莊正原	32	數位攝影入門 B	莊正原	34				
	基礎素描入門 A	章培元	22	基礎素描入門 A	章培元	23	基礎素描入門 A	章培元	20	
	基礎素描入門 B	章培元	21	基礎素描入門 B	章培元	24	基礎素描入門 B	章培元	27	
	油畫素描新體驗	潘元和	22	油畫素描新體驗	潘元和	19	油畫素描新體驗	潘元和	18	
輕鬆畫油畫	姚遠	18	輕鬆畫油畫	姚遠	28	輕鬆畫油畫	姚遠	28		

# 台北市文山社區大學

Taipei Wen-shan Community University

類別	100-1 學期			992 學期			991 學期			備註
	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	
	台北寫生之美	姚遠	24	台北寫生之美	姚遠	28	台北寫生之美	姚遠	15	
	人體雕塑進階	余連春	25	人體雕塑進階	余連春	28	人體雕塑進階	余連春	26	
							古典油畫入門	賀蕙芝	14	
							建築空間審美	柏永青	8	
	室內設計實務入門	楊國平	21	室內設計入門	楊國平	15				
	書法實用美學-基礎筆法與創作	修平山	20	書法、毛筆基本法-【行、草書】無限發揮〈初級與進階	修平山	27	書法·毛筆基本法-【篆、隸書】基礎與無限發揮	修平山	22	
	書法實用美學-行草書無限發揮	修平山	30	書法·毛筆基本法-【篆、隸書】基礎與無限發揮	修平山	32	書法·毛筆基本法-【楷書、魏碑】基礎與無限發揮	修平山	28	
	彩墨山水與花鳥	陳海贊	21	彩墨山水與花鳥	陳海贊	22	彩墨山水與花鳥	陳海贊	23	
話畫-多媒材的研究與應用	張文君	18	話畫-多媒材的研究與應用	張文君	14	話畫-多媒材的研究與應用	張文君	18		
工藝	生活創意木工實作	蘇禎松	19							工藝 991 學期 5 門 66 人 992 學期 3 門課 61 人 100-1 學期 3 門課 64 人
	巧手縫紉	張秀足	25	巧手縫紉	張秀足	26	巧手縫紉 A	張秀足	19	
							巧手縫紉 B	張秀足	15	
				舊衣變新衣 DIY 魔法秀	王啓真	14	舊衣變新衣 DIY 魔法秀	王啓真	9	
							毛衣編織	徐美華	9	
	打皂樂趣-DIY 天然手工香皂	沈順晶	20	打皂樂趣-DIY 天然手工香皂	沈順晶	21	打皂樂趣--手工香皂 DIY	沈順晶	14	
舞蹈	佛拉明哥 A-Tangos	簡翊庭	21	佛拉明哥 A	簡翊庭	22	佛拉明哥 A	簡翊庭	21	舞蹈
				佛拉明哥 B	郁璇	15	佛拉明哥 B	徐孟筠	11	

# 台北市文山社區大學

Taipei Wen-shan Community University

類別	100-1 學期			992 學期			991 學期			備註
	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	
	佛拉明哥 C-佛拉明哥(樂舞合一)	碧斯蔚梓佑	16	佛拉明哥 C-樂舞合一	碧斯蔚梓佑	14	佛拉明哥 C-佛朗明哥與我	碧斯蔚梓佑	21	991 學期 15 門 291 人
	佛拉明哥 D-Solea 14:00-16:50	陳雅惠	18	佛拉明哥 D	陳雅惠	16	佛拉明哥 D-佛拉明哥舞蹈藝術研習班-Tangos	蔡明娟	20	
	中東肚皮舞	孫雅玲	17	中東肚皮舞	孫雅玲	18	中東肚皮舞	孫雅玲	26	992 學期 12 門課 223 人
							埃及東方舞實驗班—跳自己的舞	蔡適任	14	
	國際標準舞-舞動生命、精彩人生 9:30-12:20	陳靜誼	17	國際標準舞—舞動生命、精彩人生	陳靜誼	21	國際標準舞—舞動生命、精彩人生	陳靜誼	27	100-1 學期 11 門課 197 人
	標準社交舞 A 入門	陳守勇	28	標準社交舞 A 入門	陳守勇	26	標準社交舞 A 入門	陳守勇	20	
	標準社交舞 B	陳臻蓉 黃佩南	19	標準社交舞 B-入門	陳臻蓉	15	標準社交舞 B-入門	陳臻蓉	18	
				標準社交舞 B-進階	陳臻蓉	15	標準社交舞 B-進階	陳臻蓉	17	
				單人國標拉丁舞-入門	陳臻蓉	22	單人國標拉丁舞-入門	陳臻蓉	22	
							單人國標拉丁舞-進階	陳臻蓉	20	
	單人拉丁 SALSAS 騷莎舞(初級)	林天藝	12							
	日本舞踊	蔡明繡	9	日本舞踊	蔡明繡	11				
	Step into the Beats! 踩進節奏玩踢踏(踢踏舞中階)	張念祖	15				踩著節奏玩踢踏(進階)	張念祖	8	
	流行爵士舞 19:00-20:40	劉培玲	25	流行爵士舞	劉培玲	28	新潮爵士舞	劉培玲	32	
							新唐風舞	劉培玲	14	
瑜珈	初級瑜珈 A	邱文雀	25	初級瑜珈	邱文雀	30	初級瑜珈	邱文雀	30	瑜珈 991 學期
	初級瑜珈 B	邱文雀	31							



類別	100-1 學期			992 學期			991 學期			備註
	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	
							覺知瑜珈	趙曼君	25	8 門 195 人 992 學期 7 門課 198 人 100-1 學期 9 門課 196 人
	樂活養生瑜珈 9:30-12:20	楊雅慧	17	樂活養生瑜珈	楊雅慧	33	樂活養生瑜珈	楊雅慧	15	
	靜心瑜珈	楊雅慧	16	靜心瑜珈	楊雅慧	25	靜心瑜珈	楊雅慧	22	
	全方位養生瑜珈提斯 A	賴秀炫	24	全方位養生瑜珈提斯 A	賴秀炫	29	全方位養生瑜珈提斯 A	賴秀炫	29	
	全方位養生瑜珈提斯 B	賴秀炫	32	全方位養生瑜珈提斯 B	賴秀炫	31	全方位養生瑜珈提斯 B	賴秀炫	29	
	養生瑜珈及保健皮拉提斯	董淑娟	25	養生瑜珈及保健皮拉提斯	董淑娟	33	養生瑜珈及保健皮拉提斯	董淑娟	29	
	彼拉提斯 A	褚文	13	彼拉提斯—找回身體健康的核心價值	褚文	17	彼拉提斯	褚文	16	
彼拉提斯 B 19:00-20:40	褚文	13								
太極、運動	太極導引 A	吳肅琦	33	太極導引 A	吳肅琦	24	太極導引 A	吳肅琦	25	太極 991 學期 5 門 132 人 992 學期 6 門課 125 人 100-1 學期 7 門課 155 人
	太極導引 B	吳肅琦	24	太極導引 B	吳肅琦	23	太極導引 B	吳肅琦	32	
	元門太極拳 38 式-入門 A	官貴中	18	元門太極拳三十八式-入門	官貴中	20	元門太極拳 38 式入門	官貴中	24	
	元門太極拳 38 式-進階	官貴中	20	元門太極拳三十八式-進階	官貴中	24	元門太極拳 38 式進階	官貴中	29	
	桌球入門	詹哲雄	15	桌球入門	詹哲雄	16				
	桌球進階	詹哲雄	18	桌球進階	詹哲雄	18	桌球進階	詹哲雄	22	
	羽球入門	邱麗華	27							
保健	健康樂活新主張	公衛協會	10	活得長壽、健康有活力	公衛協會	18	活得長壽、健康有活力	公衛促進會卓淑惠	26	保健 991 學期 2 門 47 人 992 學期 2 門課 50 人
	健康養生之道-中醫養生寶典	聶秀藻	23	健康養生之道—中醫養生寶典	聶秀藻	32	健康養生之道—中醫養生寶典	聶秀藻	21	

# 台北市文山社區大學

Taipei Wen-shan Community University

類別	100-1 學期			992 學期			991 學期			備註
	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	
										100-1 學期 2 門課 33 人
理財	認識共同基金投資	陳明智	45				股票投資實務與原理 A	陳明智	63	理財 991 學期 2 門 105 人
							股票投資實務與原理 B	陳明智	42	
	享受財富自由的退休理財策略	章鈿. 李世俊	14							100-1 學期 2 門課 59 人
料理	流行西點在家做	吳秀娟	30	輕輕鬆鬆學烘焙入門	吳秀娟	30	流行西點在家做	吳秀娟	30	料理 991 學期 4 門 108 人
	輕輕鬆鬆學烘焙	吳秀娟	27	輕輕鬆鬆學烘焙進階	吳秀娟	24	輕輕鬆鬆學烘焙	吳秀娟	30	
	麵包練習曲-烘焙你的幸福人生	吳秀娟	21							992 學期 3 門課 76 人
	咖啡生活美學	張世勳	21	咖啡小館經營班	張世勳	22	咖啡吧台手養成	張世勳 張理 葉秋玲	18	
							西式料理輕鬆做	張秋永	30	
		就是愛吃醋-健康飲食與生活發酵學	吳正興	22						100-1 學期 6 門課 133 人
		藥膳香草茶飲生機飲食	紀戊霖	12						
語言	手能生橋-手語入門	沃蘆生	28	手能生橋--手語入門	沃蘆生	27	手能生橋-手語入門	沃蘆生	34	語言 991 學期 13 門課 241 人
	來說美語-It's fun!	劉恩慰	15	來說美語--It's fun	劉恩慰	17	來說美語---It's fun !	劉恩慰	23	
				英文大步走 3	林啓元	10	英文大步走 2	林啓元	12	
							學英文·遊世界	王虹文	23	
	歡唱英文歌曲	施靜純	36	歡唱英文歌曲	施靜純	35	歡唱英文歌曲	施靜純	25	

# 台北市文山社區大學

Taipei Wen-shan Community University

類別	100-1 學期			992 學期			991 學期			備註
	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	
	生活美語	劉恩慰	14	生活美語	劉恩慰	22	生活美語	劉恩慰	19	13 門課 225 人
							挑戰英文寫作	洪麗倩	15	
	學習英語，認識世界!	張佑丞	16	學習英語，認識世界!	張佑丞	16				100-1 學期 11 門課 189 人
	日語 6	吳明志	20	日語 5	吳明志	17	日語 4	吳明志	17	
	日語進階 2	吳明志	13	日語進階 1	吳明志	15	日語 6	吳明志	17	
	就是愛說日本語(初級 3)	許惠鳳	18	就是愛說日本語(初級 2)	許惠鳳	11	就是愛說日本語	許惠鳳	16	
	西班牙文與拉丁美洲文化:進階	李文康	15	西班牙文與拉丁美洲文化-進階	李文康	13	西班牙文與拉丁美洲文化-進階	李文康 黃國祥	17	
				實用法語 2	紀嘉蘇	9	實用法語	紀嘉蘇	11	
	俄語初階-開口講俄語	吳陵湘	5	俄語初階--俄語語音與簡易會話	吳陵湘	17	俄語語音與簡易會話	吳陵湘	12	
	俄語進階-會話篇	吳陵湘	9	俄語進階 1--俄語詞法與基礎會話	吳陵湘	16				
資訊				電腦基礎入門	曹錫智	18	電腦基礎入門	曹錫智	21	資訊 991 學期 5 門課 86 人
	電腦初級與生活應用	曹錫智	19	電腦初級與生活應用	曹錫智	7	電腦初級與生活應用	曹錫智	16	
							大家 e 起來上網－網路社群建置與應用	黃維鈞	14	
	多媒體數位影像應用	楊貴傑	22	PhotoShop 影像編修	楊貴傑	19				
	拓展網路人脈創業達人-實務分享	周芯妤	13							
	網路開店做頭家	黃莉婷	19							
	我也是電腦達人 1:Word & Excel 文書處理實務(60 歲以上)	李育丞	19	我也是電腦達人(一):文書處理與應用	李育丞	21	電腦軟硬體的基本入門與應用 1	李育丞	26	100-1 學期 6 門課 99 人
我也是電腦達人 2:PowerPoint 文書處理實務(6/1 開課)	李育丞	7	我也是電腦達人(二):遨遊網際網路	李育丞	5	電腦軟硬體的基本入門與應用 2	李育丞	9		

# 台北市文山社區大學

Taipei Wen-shan Community University

類別	100-1 學期			992 學期			991 學期			備註
	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	課程名稱	教師	人數	
其他	居家水電維修 DIY	陳幸墩	26	居家水電維修 DIY	陳幸墩	22	居家水電維修 DIY A	陳幸墩	16	其他 991 學期 6 門課 147 人 992 學期 6 門課 166 人 100-1 學期 5 門課 143 人
							居家水電維修 DIY B	陳幸墩	22	
	放遊台灣深度趴趴走 A:主題輕旅行	馬繼康	36	放遊台灣深度趴趴走：主題輕旅行 A	馬繼康	38	放遊台灣深度趴趴走：主題輕旅行 A	馬繼康	36	
	放遊台灣深度趴趴走 B:主題輕旅行	馬繼康	37	放遊台灣深度趴趴走：主題輕旅行 B	馬繼康	37	放遊台灣深度趴趴走：主題輕旅行 B	馬繼康	35	
	實用髮型剪髮實務-家庭理髮	岩桂端	17	男、女、幼童髮型剪髮實務--家庭理髮	岩桂端	21	剪髮設計進階	岩桂端	13	
	芳療與香草園藝應用	歐陽誠	27	家家都有芳療師--初級：快樂芳療生活家	歐陽誠	17	快樂芳療生活家—家家都有芳療師	歐陽誠	25	
			家家都有芳療師--進階：芳療樂活密碼	歐陽誠	31					
100-1 學期 136 門課選課人數 2,567 人			992 學期 132 門課選課人數 2,593 人			991 學期 145 門課選課人數 2,773 人				

100-1 社團學員人數 487 人，加上課程 2,567 人共有 3,054 人

社團名稱	社長姓名	實際社員人數	社團名稱	社長姓名	實際社員人數
黑白畫社	楊文欽	14	痛療坑心靈成長社	許曦之	暫停止運作
文山畫會	楊文欽	24	NPO 讀書會	賴美惠	7
文山寫意社	張碧雲	12	文山人劇團	呂梅菁	10
文山陶集	陳光炤	16	京劇愛好會	李昀珈	6
自然科學研習社	詹志明	11	兒童文化研究社	廖美梅	3
采風聯誼社	楊承儒	41	宗教暨民俗研究社	劉秀珍	29
文山生態社	江金河	42	文山心適社	徐振宇	暫停止運作
文山吟社	陳琳濱	32	志工社	鄭景隆	60
河洛漢詩研習社	鄧紀屏	9	十五份遺址研究社	鄭景隆	10
客家歌謠社	羅秋珍	25	浮世光影拍拍所	黃心侃	18
哲學視聽社	林朝蒼	暫停止運作	童心抽象油畫控	張林寶桂	暫停止運作
手語社	陳秀鑾	13	菩提星社	黃伊琳	10
剪樂社	張榮華	20	古琴藝術研究社	鄧紀屏	暫停止運作
文山喆樂社	王欣華	11	珍愛老歌社	朱成奎	14
客家歌謠社之北管班	呂芳宮	8	客家歌謠社之胡琴班	羅秋珍	25
巧手縫紉社	吳鼎新	17			