



壹 執行方法

公民素養的培育

- 發展文山學
- 地方文化傳承
- 環境生態保育
- 地方人才培訓
- 地方資訊平台

資源及潛力點盤點

- 地方文史調查
- 環境檢視
- 土地權屬
- 地方政治關係

空間營造計畫

- 公私合夥
- 環境改善
- 社區參與營造
- 地方發展

壹 地區再生課題與對策：Open Green

01
尋找空間
FIND SPACE

02
聯繫地主
CONTACT LANDOWNER

03
動手改造
DIY SPACE

04
揪團來玩
NETWORKING PLACE

人人都是生活教室
處處都是教室

7

壹 什麼是Open Green (打開綠色空間)?

Open Green :

- 突破僵固的土地使用課題
- 建構公共開放化的社區社群空間

8

壹 什麼是Open Green (打開綠色空間)?

TAIPEI'S GREENSPACE

Primary Classification

- Riverside Park
- Public park and garden
- Green access routes
- School ground
- Public places
- Private garden
- Vertical garden
- Roof garden
- Unused space
- Temporary green spots
- River

9

壹 什麼是Open Green (打開綠色空間)?

30種公、私有的潛力空間

屋頂綠化	垂直綠化	歷史文化宗教建築	產業空間	水體	交通建設
容積獎勵開放空間	公寓大廈屋頂	私有庭院	公共建築	停車空間	都市計畫重大建設
開放空間	校園	公園	公共建築	公共建築	街道樹列
公有暫時綠地	公園	社區苗圃	社福據點	傳統聚落	街道騎樓
私有暫時綠地	待開發閒置房舍	人行有善空間	共享空間	城市紋理	人行步道

10

HELLO GREEN LIFE! Open Green 2012-2013 歷年相關計畫 社群協力社群·綠生活圈營造

- 大安區羅斯福路生活圈
- 萬華加納仔生活圈
- 大同雙連蓬萊生活圈

臺北市社區參與公共開放空間環境改善策略規劃
「生活在一起 社區綠生活節」

貳 案例介紹

萬華堀仔頭
大安九汴頭
大安小野地


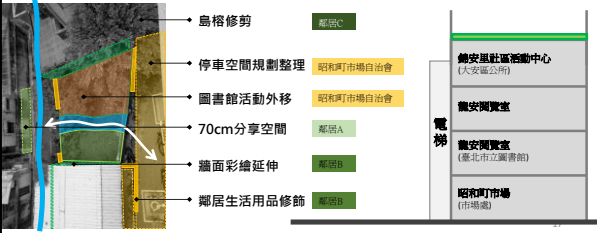
12



社區工作坊: 改造方案討論及整體相關配套協調

2013.07.25 小野地社區工作坊(二)

出席社群:
週邊鄰居居民
昭和町市場自治會
錦安里辦公處

- 鳥格修剪
- 停車空間規劃整理
- 圖書館活動外移
- 70cm分享空間
- 牆面彩繪延伸
- 鄰居生活用品修飾

鄰近C

錦安里社區活動中心
(大安區公所)

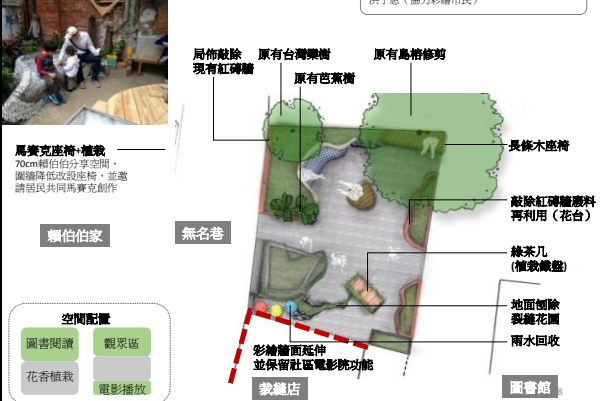
錦安圖書室

錦安圖書室
(臺北市立圖書館)

昭和町市場
(市場處)

電梯

合作社群: 錦安里辦公處、昭和町市場自治會、洪子惠 (協力彩繪市民)



馬賽克座椅+植栽
70cm 賴伯伯分享空間，建議降低改設座椅，並邀請居民共同馬賽克創作

無名巷

空間配置

- 圖書閱讀
- 花香植栽
- 觀景區
- 電影播放

長條木座椅

拆除紅磚牆廢料再利用 (花台)

綠茶几 (植栽綠盤)

地面刨除 栽種花園

雨水回收

圖書館

彩繪牆面延伸 並保留社區電影院功能

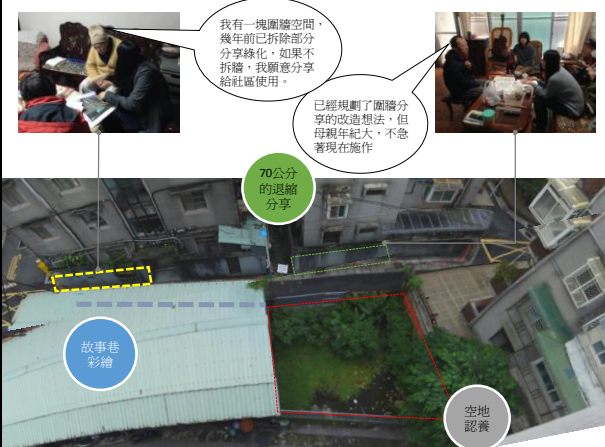
雜貨店

局佈拆除 現有紅磚牆

原有台灣欒樹

原有巴萊樹

原有鳥格修剪

故事巷彩繪

70公分的退縮分享

空地認養

我有一塊閒置空間，幾年前已拆除部分分享綠化，如果不拆牆，我願意分享給社區使用。

已經規劃了圍牆分享的改造想法，但母親年紀大，不急著現在施作

12 洵跡

105-92-01-40-PU
國立台灣大學園藝系/大安區大學里

完工年度	民國105年
空間區位	大安區-2
分期改造	第一期
補助費用	40萬元整
空間權屬	PU (公有 / Public)
改造面積	244 m ²

10/30 土地同意書協議會
11/29 【走講露裡薛陣重鉅獻-撥露探圳】
12/11 開工
01/15 完工開幕剪綵活動、
嘉祥認肯在續硬體建置

11/21 【行動代號-三角地】社區藍圖工作坊
10/31 【2015 走講露裡薛-大學里水文化工作坊】

10月 11月 12月 1月 2月

駁船碼頭二支街

台大園藝
駁船碼頭
嘉祥
台大
大安社大
大學里辦公處
社區人才

BEFORE AFTER

萬華堀仔頭聚落

由清乾隆光緒年間始，加納仔聚落因鄰近新店溪，孕育了南萬華大片土地。土地肥沃且沃質清涼，藉此吸引許多漢墾移民聚集定居，逐漸發展成加納仔的六庄頭聚落。

圖中紅色區域表示加納仔早期的六大聚落，分別為後仔尾、後庄仔、堀仔頭、八張犁、客仔厝。

目前的堀仔頭聚落，位於寶興街及長壽街交叉口附近，尚保有全臺北首座保存未被加以覆蓋的自然水溝，透過居民組織三合院、老樹群與過去沿著六庄頭聚落，其邊緣形塑保平埔地傳統等紋理。

此處見證了南萬華整體空間發展歷史與聚落生活之互動關係。

「南萬華堀仔頭聚落」位置/範圍示意圖

台北第一庄的歷史痕跡

「我們的老厝經歷過二次大戰，曾經被大炮和槍彈打到喔！你看這些老厝上的彈孔都是當時戰爭留下的痕跡。」
——在地居民楊阿嬤

古厝建築

當大家說起「堀仔頭」...



「小時候堀仔頭不僅水池非常大且乾淨清澈，颱風天過後會出現很多魚蝦；在地的的小孩，暑熱時節都會在此游泳、垂釣。」

——在地里長 楊年發

「堀仔頭推測是新店溪遺留下的舊河道，其水文地形的歷史可能上溯至距今約一兩千年。」

——前臺大地理系張石角、王森等教授

「以前這裡有好多堀仔，果菜市場富民路那邊、西園國小也有，這邊是最大的，所以叫『堀仔頭』。」

——在地居民

25

台北第一庄的水文生態價值

因地處低窪，從各期的歷史圖資皆可指認湧泉、河道等，整體空間發展與水路息息相關。如今僅存的開放自然水體位於堀仔頭聚落邊。

壹、堀仔頭非人造水圳，是臺北市堤防內僅剩不多的天然水體，具豪雨快速排水功能。

貳、此區老樹、低矮房舍及水體提供風廊功能。以微氣候環境的角度，水能降溫、樹群能產生風流。由微氣候模擬圖可推知堀仔頭周邊為重要風道

微氣候模擬圖



水水堀仔頭
清潔南萬華
搶救大作戰!

清潔行動
2014/5/25(日)
AM 10:00

集合地點：萬華區寶興街與景福街口(萬誠汽機車)
發起單位：守護臺北環境聯盟





加納仔保甲路自導系統

貳
More Than A School
 復興景美文化軸帶
 尋找新人文渡口

文山社區大學背景說明
 大文山學學程
 文化社造操作內容

36



柒 盤點文山區空間環境

九宮格動手寫下熟悉的場所

點 線 面

我家在哪
環境介紹
空間課題

1. 2. 3.
4. 5. 6.
8. 9.



貳 團隊視野

四、善用地區關注議題，營造民眾參與規劃設計機制 (社群協力社區)

社區關注議題：土石流、淹水、山崩、環境友善

A: 特色公民聯盟 (居民共議)
B: 千里步梯 (步行梯)
C: 因地緣而起的議題社群 (如登山團)
D: 有地緣的技術社群，因此C、D有時也超出地緣之外 (如登山團的技術顧問)
E: 社區發展協會、管委會、里辦公處
F: 議題社群 (如登山團)
G: 如土風舞班、一起下棋的、一起做菜的社群

貳 團隊視野

五、雙軌模式復育生態生活連結的城市再生願景



街廓重建

單點重建 + 整建

開發前後

都市設計審議

研擬審議議題：開放空間、人行系統、綠空量體、高度、密度、色彩等所屬形式的審判與選擇

研析行政區管轄地區潛力

1. 區內社區發展基礎
2. 雙軌模式可操作空間與土地權屬
3. 擬定生活圈再發展策略與城市策略

翻轉「新公共空間」與生活圈/軸帶思維

1. 將傳統公共空間(Space)與軸帶
2. 以空間策略回應社區更新與再行
3. 納入社區規劃與整合條件

生活空間與社區營造

1. 將傳統生活圈與Space/Axis/Node和軸帶
2. 以雙軌模式回應生活圈與生活策略
3. 納入社區規劃與整合條件

貳 團隊視野

五、雙軌模式復育生態生活連結的城市再生願景

社區參與程度不足

01 社區規劃 資源盤點

劃定範圍不需全部地主同意

02 劃定都市更新單元

缺乏適合整合編制：環境文化、都市設計...等

03 協調共識 調整範圍

依山地區少有都市設計地塊

04 方案協調 爭議處理

因地制宜的開放空間措施

05 空間的公共公益關係

具紋理 在地特色的更新

06 更新願景



參 仙跡岩北側策略地區環境分析

生態

防災

歷史紋理

都市更新

43

仙跡岩北側策略地區

基地範圍：
 蟾蜍山以南
 景美運動公園以西
 景美溪以東
 仙跡岩以北



肆

規劃說明與構想

地區再生潛力軸帶塑造
設計理念與原則
點狀整建+街廓重建

49

一、地區再生潛力軸帶塑造

規劃概念

1. 藍綠帶生態串聯
2. 創造人行友善交通

蟾蜍山
興隆路
羅斯福路
景文街
仙跡岩

↑N

— 行道樹綠廊
— 圳道型藍帶

一、地區再生潛力軸帶塑造

規劃概念

1. 藍綠帶串聯
2. 創造人行友善交通

蟾蜍山
仙跡岩

↑N

— 車行道路
— 行道樹補植人行道
- - 圳道型人行道

一、地區再生潛力軸帶塑造

規劃概念

1. 藍綠帶串聯
2. 創造人行友善交通

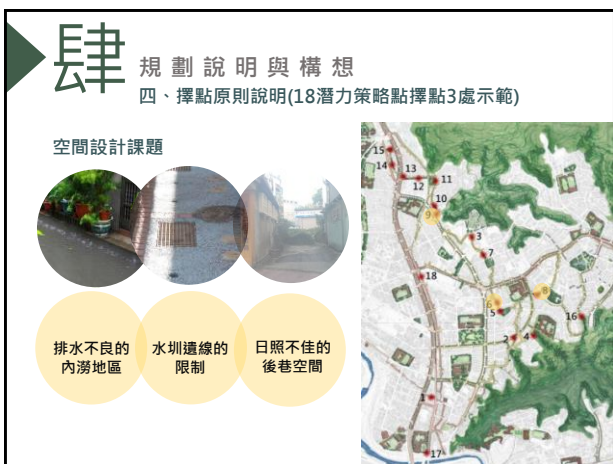
規劃構想

1. 都市水圳遺線與歷史軸帶復育
2. 氣候變遷與生態綠基盤

蟾蜍山
仙跡岩

↑N

— 都市水圳遺線與歷史軸帶復育
— 氣候變遷與生態綠基盤



肆

規劃說明與構想

二、設計理念與原則

(一) 與洪水為友的分散式滯洪系統

Before After

肆

規劃說明與構想

二、設計理念與原則

(一) 與洪水為友的分散式滯洪系統

肆

規劃說明與構想

二、設計理念與原則

(二) 耐陰且潮濕的植栽設計

(三) 回收料/廢料再利用

(四) 人行友善交通

(五) 彰顯地區人文歷史特質

59

A. 【景東愛，海綿心】

OPEN GREEN

土地權屬：臺北市政府(公) / 福公農田水利會(私)
/ 私人地主(私)
空間類型：綠零空間

設計構想
1. 透水綠面回饋海綿城市
2. 社區拾得空間
3. 環保手作場所

Before

After



B. 【仙岩樹屋】

土地權屬：瑞公農田水利會(私) / 私人地主(私)
空間類型：騎零空間

設計構想

- 1.社區兒童遊戲場
- 2.戶外展覽教室
- 3.山下小型雨水回收區



Before



After



景行里 | 仙跡岩生活圈



景行里 | 仙跡岩生活圈



文史-景美人行徒步區

空間權屬 | (公) 鐵路局、新工處
(私) 瑞公農田水利會
空間類型 | 人行牆

景美五小段22：北市府(舊公函)
22-1：北市府(舊北市聯文推廣處)
22-2：北市府(舊北市聯文推廣處)
23：景記公樂高樓館
24：景記公樂高樓館
25：國有地、鐵路局
26：國有地、新工處
27：瑞公農田水利會
28：景記公樂高河記



Before



After





景東里 | 仙跡岩生活圈



水路-舊溪流與停車場

空間權屬 | (私) 瑞公農田水利會
(私) 林OO、許OO
空間類型 | 水圳、停車場



Before



After

改善策略：

- 1.透水鋪面改善
- 2.邊線進行草溝綠化
- 3.種植親水性物種



興豐里 | 仙跡岩生活圈



水路-景美運動公園旁 萬盛溪遺址

空間權屬 | (公) 臺北市政府
空間類型 | 綠路

地段號：

興隆三小段329-6編號(地目：水)
329-5北市府(管：新工處)(地目：水)
329-6編號(地目：水)
328-4-北市府(管：新工處)(地目：雜)
329-3-編號(地目：水)
329-1-編號(地目：水)
329-4-北市府(管：新工處)(地目：水)
332-4-北市府(管：新工處)(地目：雜)
332-4-北市府(管：新工處)(地目：雜)



Before



After

4

景東里 | 仙跡岩生活圈



水路-大明溝

空間權屬 | (公) 臺北市府
(私) 林OO、許OO
空間類型 | 水圳、停車場

地段號：
興安段三小段323-2、324(管：臺北市公債處)
興安段三小段325-1(管：臺北市財政局)




Before




After

5

興福里 | 仙跡岩生活圈



水路-公園旁遺跡

空間權屬 | (公) 臺北市府
(私) 周OO、游OO
空間類型 | 騎車地、水圳

地段號：
新美段二小段-103-1
(臺北市工務局新建工程處)
新美段二小段-102-1
(臺北市工務局新建工程處)
新美段二小段-104-2
(周OO、游OO)




Before




After

6

蕨巷- 帶狀水路遺線空間



空間權屬：(公)國有財產署
空間類型：帶狀水路遺線
空間特色：許家聚落、許氏宗祠
面積：334.2 m²
總經費：360萬



在地特色
耐蝕且耐濕的
植栽設計



水文特質
滯水管溝
多層格栽滯水
透水鋪面



環保回收
廢料填充座椅
地下型雨溝




Before




After

7

興豐里 | 仙跡岩生活圈



水路-綠色小巷(景豐公園旁)

空間權屬 | (私) 賴OO、(公) 國府
空間類型 | 水圳

興豐段二小段228-1
興豐段二小段228-1-1(賴OO)
興豐段二小段229-1(國府財產署)
229-1(賴OO)(舊車庫)

構想

1. 廊穴增大
2. 鋪面改透水鋪面
3. 增加休憩設施
4. 旁邊有公園，要連結成爲一個安全的通道
5. 現公流過橋點，可增加解脫設施




Before




After

8 仙通台車站-帶狀水路遺線空間

空間權屬：(公)國有財產署、(公)臺北市財政局
 空間類型：歷史空間
 空間特色：原礦遺址、鐵路、仙通橋遺址
 面積：334.2 m²
 總經費：360萬

在地特色
耐陸且耐濕的
植栽設計
解渴設施
煤礦台車
煤炭透水石籠壩

水文特質
滯水管溝
多層格栽滯水
透水鋪面

環保回收
廢料填充座椅
地下室雨撲滿

Before

After

9 萬盛橋旁綠地-帶狀遺線空間

面積：107m²
 總經費：235萬

在地特色
耐陸且耐濕的
植栽設計

水文特質
滯水管溝
多層格栽滯水

環保回收
回收料街道家具

空間權屬：台北市(水利工程處)
 空間類型：帶狀遺線空間
 空間特色：霧裡絲綢遺線、萬盛橋遺址

Before

After

10 水路-步行後巷

空間權屬：(公)臺北市
 空間類型：水圳

興隆路三小段-399-9
 (工務局水利工程處)

- 鋪面改善，可人行通往有波紋狀，旁邊可做透水鋪面
- 增加樹穴
- 兩側一些造型草溝，種植一些花草
- 兩側有休憩座椅
- 聯合管後用木棧和隔離美化向後看齊

Before

After

11 水路-萬盛公園旁空地

空間權屬：(公)臺北市
 空間類型：水圳

興隆路三小段-399(公，國有財產署)
 興隆路三小段-558(私，委託公業)
 興隆路三小段-559(私，局OO)

Before

After

16

興業里 | 仙跡岩生活圈

生活-28號公園預定地

空間權屬 | (公) 臺北市政府
(私) 日勝生活科技
空間類型 | 公園

興隆里
二八號公園預定地：
建議可逐步做，先施作手作步道

17

景行里 | 仙跡岩生活圈

**生活-仙跡岩渡船口
轉角入口意象工程**

空間權屬 | (公) 高樓未定
空間類型 | 綠路

許興泉商號，為過去望族，現為咖啡店，可進行舖面改善工程，施做花園，地面以許家文史或景美渡船口作為鋪面造型

18

萬有里 | 仙跡岩生活圈

生活-三福街三角綠地

空間權屬 | (公) 國產署
空間類型 | 空地

景美段一小段433地號

景美段一小段433地號

18

萬有里 | 仙跡岩生活圈

生活-三福街三角綠地

空間權屬 | (公) 國產署
空間類型 | 空地

肆

規劃說明與構想

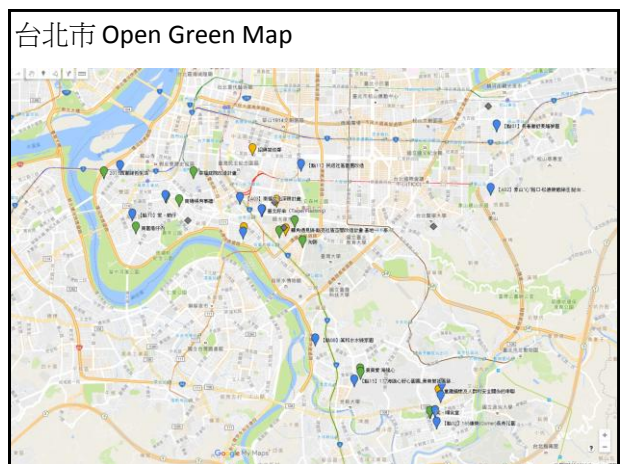
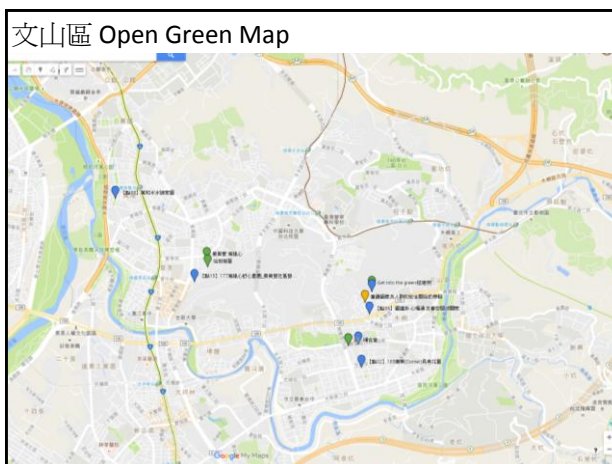
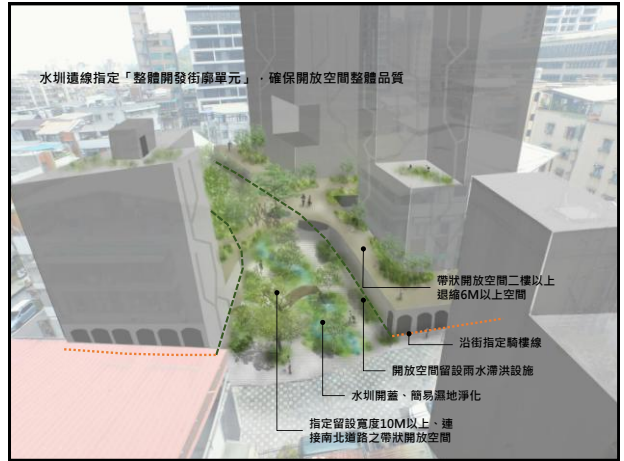
三、點狀整建+街廓重建

短期：點狀整建
潛在綠點呼應周邊建築
整建維護成「新公共空間」

中長期：街廓重建
呼應地方特質與氣候變遷課題
制定「都市設計準則」



81



伍 社區社群參與

工作坊企劃
成果彙編

85

伍 社區民眾參與活動

工作坊期程安排

9/20(三) 世新大學藝文沙龍活動

10/4(二)、10/6(四)、10/11(二)、10/13(四) 文化旅行導覽人才工作坊

10/3(一): 文化社造研習講座第一場次, 劉柏宏老師
10/7(五): 文化社造研習講座第二場次, 吳碧霞執行長

11/13 (日)09:00-17:00 氣候變遷環境共實踐工作坊 (中尺度)

11/6(日)13:30-17:00 仙跡岩北側生活圈工作坊 (中尺度)

11/26 (六)09:00-12:00 環境友善與社區行動交流會 (大尺度)

12/24(六)14:00-17:00 向後翻轉環境設計工作坊 (中尺度)

1/21(六)14:00-17:00 向後翻轉環境設計工作坊 (小尺度)

86

伍 社區民眾參與

成果彙編

00 觀點 Viewpoints

01 行動團體 Active Groups

02 社區友善環境 Case Study of Environment Friendly

03 Open Green 的方法 How to Placemaking through Open Green

04 看見依山地區 City in the Mountains

87

伍 社區民眾參與

成果彙編

00 觀點 Viewpoints

01 行動團體 Active Groups

02 社區友善環境 Case Study of Environment Friendly

03 Open Green 的方法 How to Placemaking through Open Green

04 看見依山地區 City in the Mountains

88

伍 社區民眾參與 成果彙編

05
番外篇
謝海麗《舒蘭河上》

以河流為經緯，穿針引線貫穿起台北的記憶。謝海麗說：「我與基隆河流知同一把手術刀，縫紉這座城市的歷史紋理，畢竟，城市河神是最見多識廣的。牠們親眼見證過這座城市二百多年的歷史，從漢領，到日據時代，到國府接管，到今日，河神的記憶層層累積構築如河底的沖積土。」

謝海麗《舒蘭河上》為
2015台北文學年金牌入圍者

陸 預期效益 預期效益

- 一、建立「公共開放空間綠生活」之依山地區經營架構
- 二、綜整歷年累積經驗充實公共開放空間盤點資料庫，推廣想像的社區綠未來
- 三、翻轉城市縫隙，多元型態「綠系統」型塑示範軸線
- 四、雙軌機制並行，實踐生活圈尺度的都市設計機制
- 五、透過社區、社群之串聯，啟動都市永續生活營造

90

簡報結束，謝謝指教
THANK YOU

佳境 CLASSIC